

Manual för att skapa en grundläggande Vintergata-karta i Visio

Bygg upp din Vintergata steg för steg. Vart och ett av följande steg förklaras i detalj i denna manual.

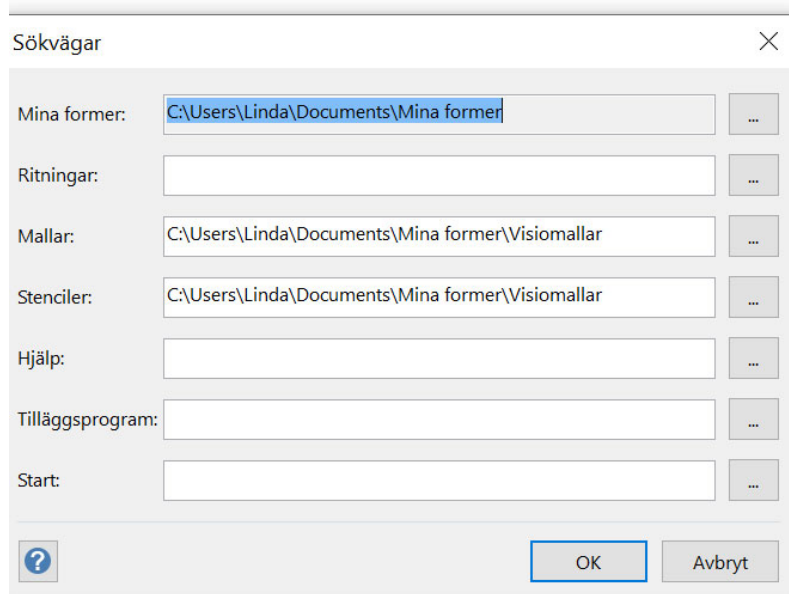
1. [Ladda ner och koppla Vintergatans Visiomallar](#)
2. [Skapa en Vintergata-karta fil](#)
3. [Skapa ett nav](#)
4. [Fördela förmågor](#)
5. [Placera ut system](#)
6. [Rita in informationsflöden](#)
7. [Skapa lager för Vintergatans olika delar och vyer](#)
8. [Kontrollera vilket lager en form ligger i](#)

1. Ladda ner och koppla Vintergatans Visiomallar

Spara ner Vintergatans Visiomallar lokalt på din dator. Du behöver en template- och en stencilfil.

Öppna Visio. Gå till Arkiv/Alternativ/Avancerat. Skrolla ner till knappen Sökvägar...

I dialogen anger du sökvägen dit där du sparat mallarna. Du kan söka dig fram dit genom att klicka på prickarna längst till höger.



Sökvägar

Mina former: C:\Users\Linda\Documents\Mina former

Ritningar:

Mallar: C:\Users\Linda\Documents\Mina former\Visiomallar

Stenciler: C:\Users\Linda\Documents\Mina former\Visiomallar

Hjälp:

Tilläggsprogram:

Start:

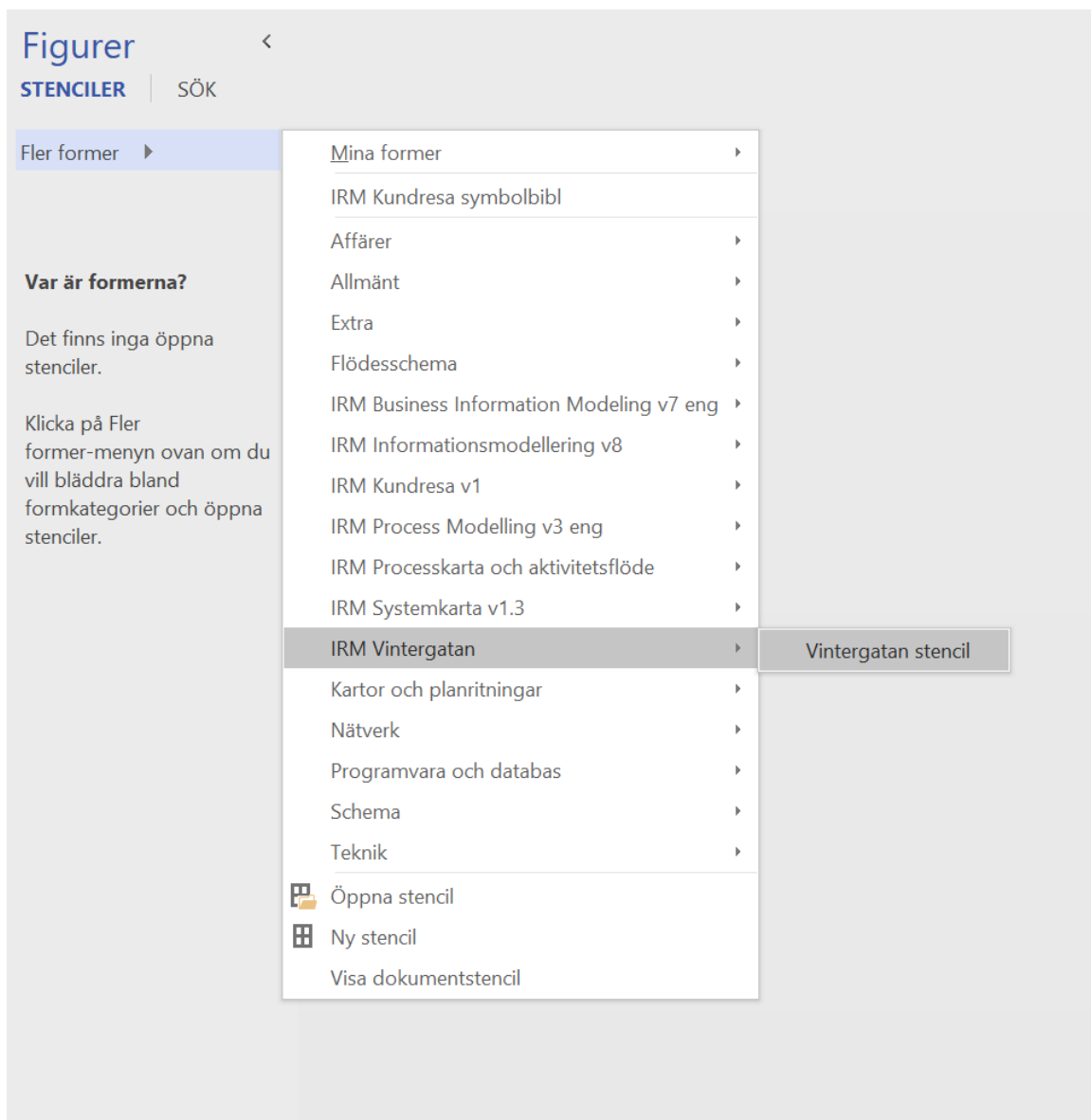
?

OK Avbryt

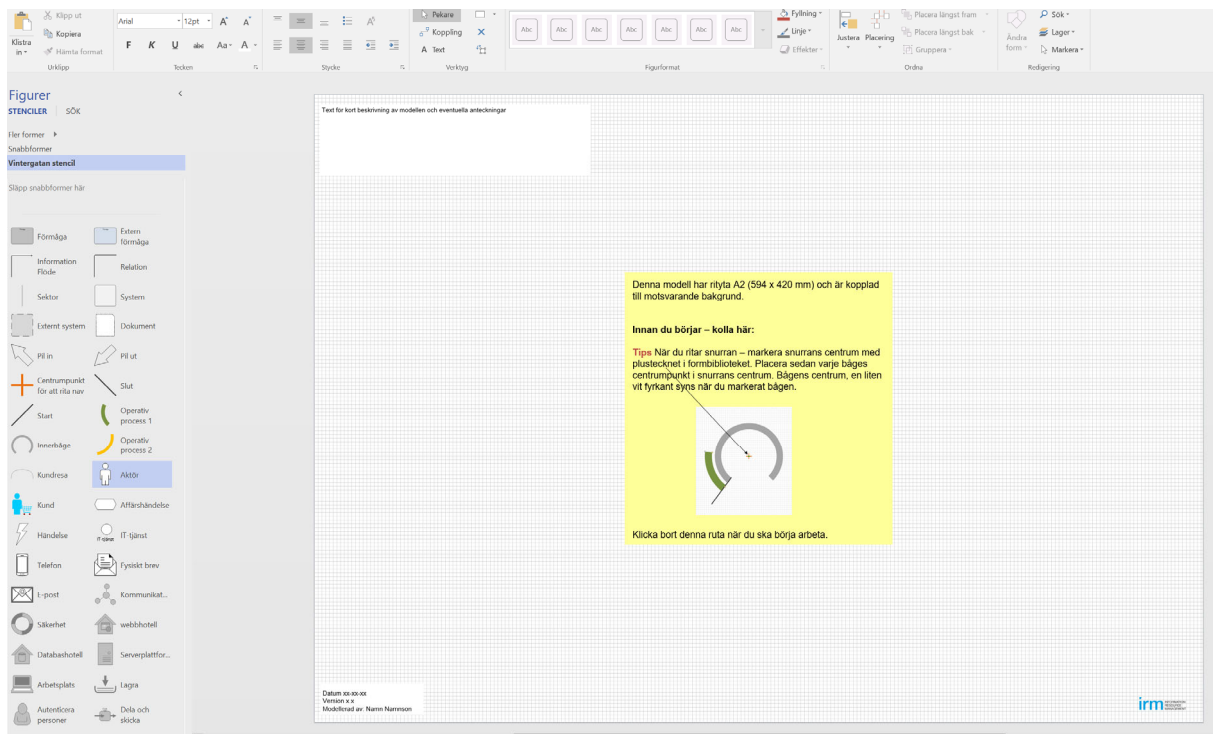
2. Skapa en Vintergata-karta-fil

Öppna Visio. Välj Nytt under Arkiv. Välj Kategorier. Välj Vintergatan template.

För att få fram formbiblioteket; Klicka på Fler former i vänsternavigeringen och sök fram Vintergatan stencil.

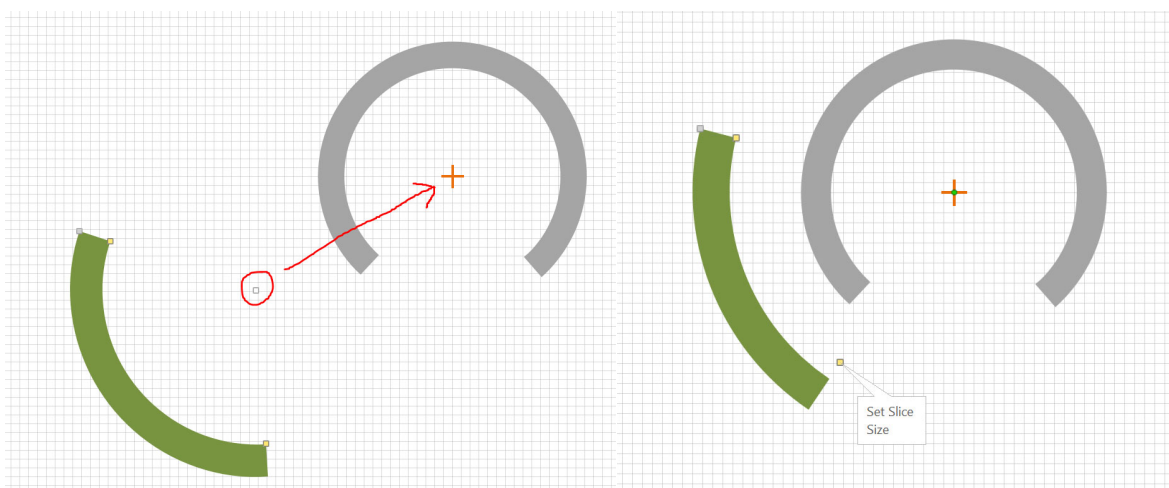
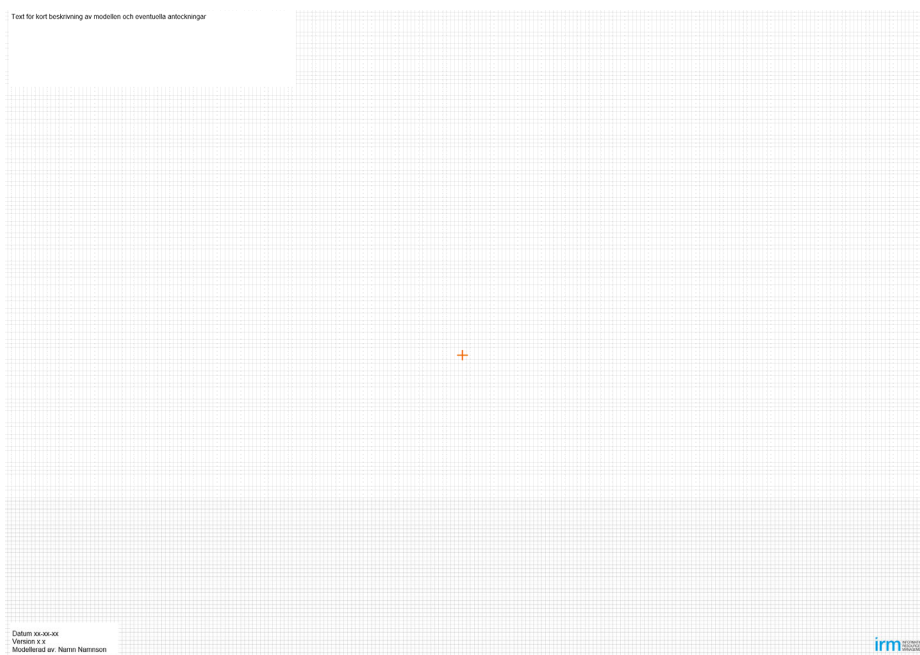


Nu bör du ha en rityta med lite tips på och formbiblioteket till vänster.



3. Skapa ett nav

För att få det snyggt är det viktigt att navets bågar utgår från samma centrumpunkt. Så innan du börjar – markera var du vill ha navets centrum med valfri enkel form, exempelvis det röda plus-tecknet som finns i formbiblioteket. Hämta valfri processbåge från formbiblioteket. Placera sedan varje processbåges centrumpunkt i navets centrum. Bågens centrum, en liten vit fyrkant syns när du markerat bågen.

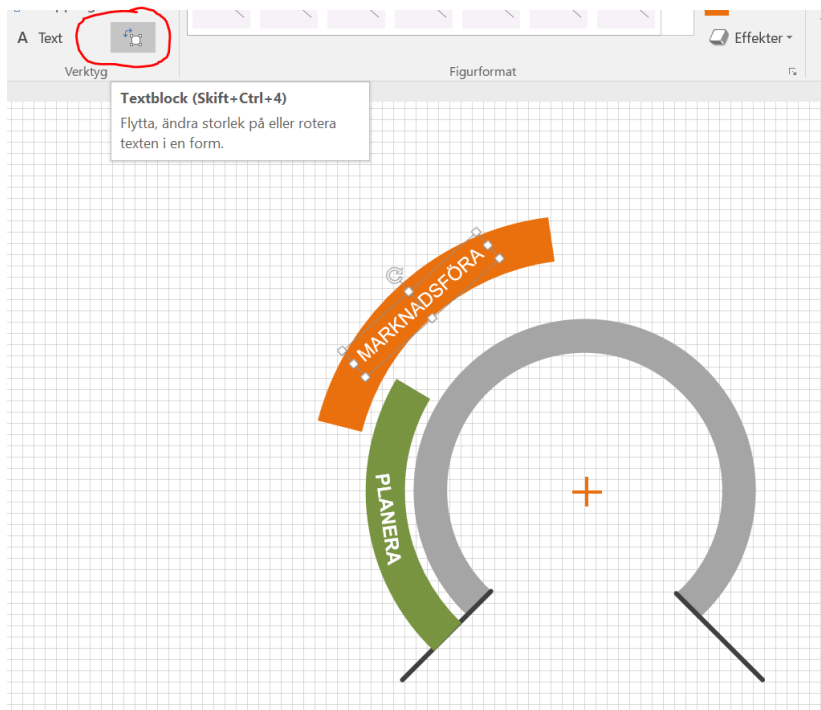


Justera sedan bågens längd, placering och tjocklek med det grå och de gula "handtagen".

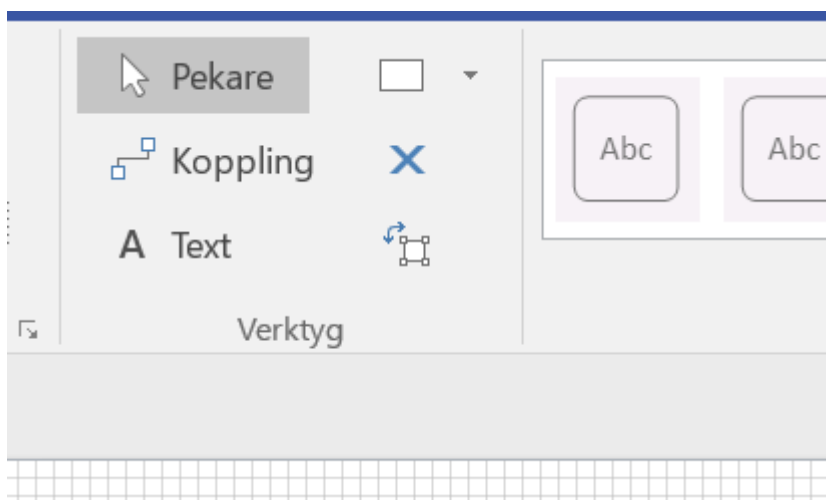
Hämta start- och slutpilar från formbiblioteket och lägg in start och slut för navet där det passar din karta. För att namnge processbågen:

Markera bågen och börja skriv. Texten kommer lägga sig i bågen, men följer tyvärr inte kurvan. Visio stöder inte inpassning av en textrad längs en kurva, såsom man kan göra i PowerPoint eller Word. Om du vill så kan du skapa texten efter en böjd bana med WordArt i Word eller PowerPoint. Du kan sedan kopiera och klistra in WordArt-objektet i Visio. Men det kan vara lite pyssligt att få till det bra.

För att flytta texten i bågen markera bågen och välj textblocksverktyget:



När texten ligger där du vill ha den; tänk på att åter aktivera pilverktyget.



Fortsätt att lägga in bågar och namnge till dess navet ser ut som tänkt.

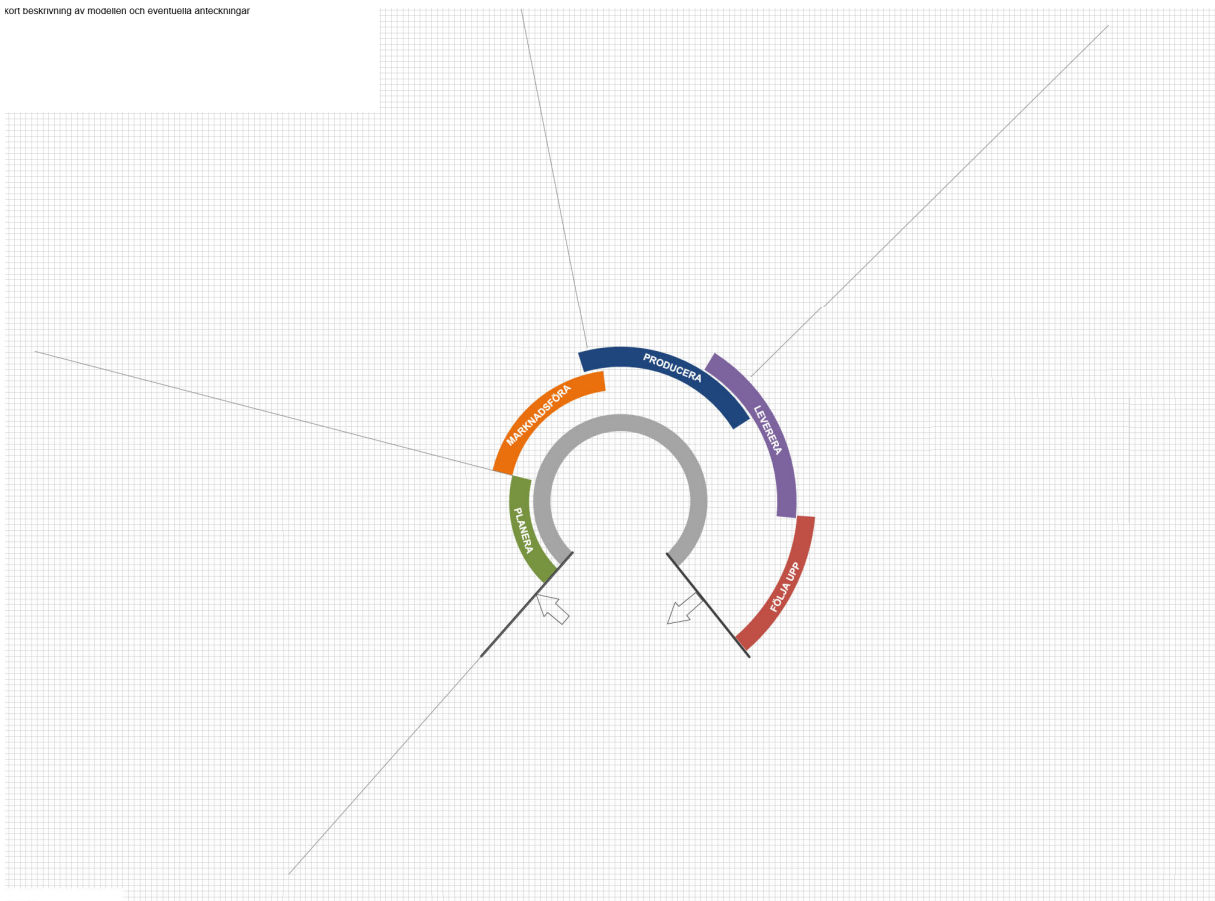
För att byta färg på bågarna; markera bågen och välj färg i menyområdet Figurformat och Fyllning.



Placera ut pilar som markerar rotationsriktningen på arbetsflödet.

Hämta sektor-linje från formbiblioteket och placera ut dem så att de skapar sektorer vari förmågor hör hemma:

kort beskrivning av modellen och eventuella anteckningar

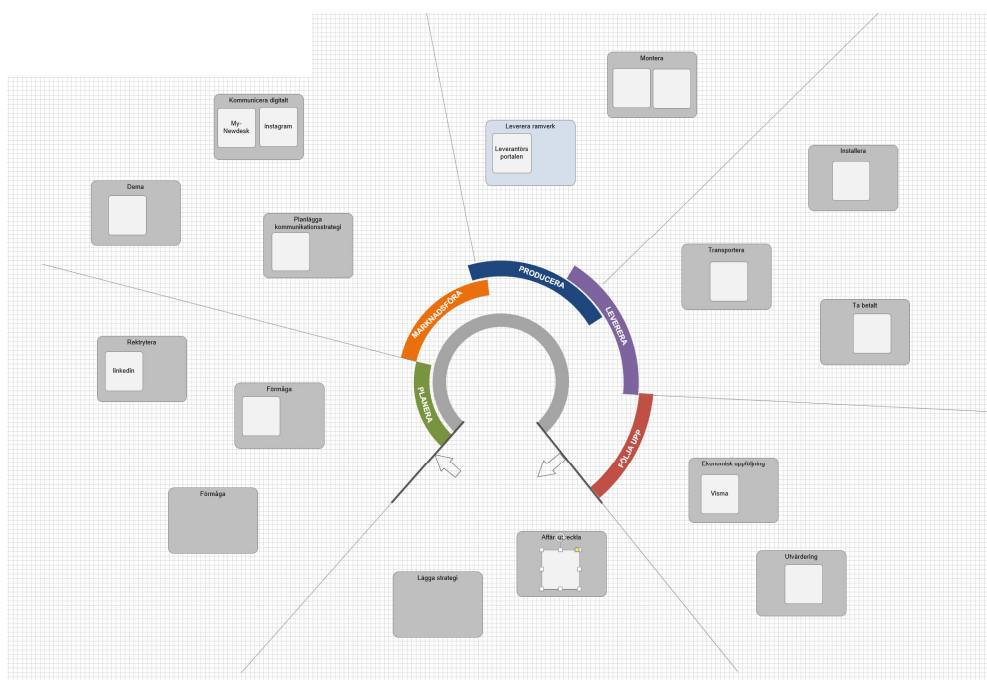


4. Fördela förmågorna

När du är nöjd med navet, placera ut och namnge förmågor, som finns i formbiblioteket.

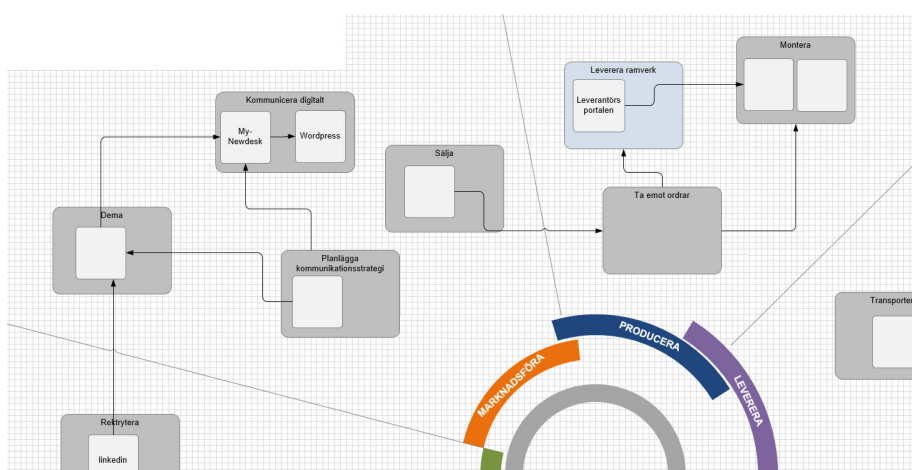
5. Placera ut systemen

Systemen, som finns i formbiblioteket, placeras i förmågorna och namnges.



6. Rita in informationsflöden

Dra in en pil, s.k. informationsflöde, från formbiblioteket.



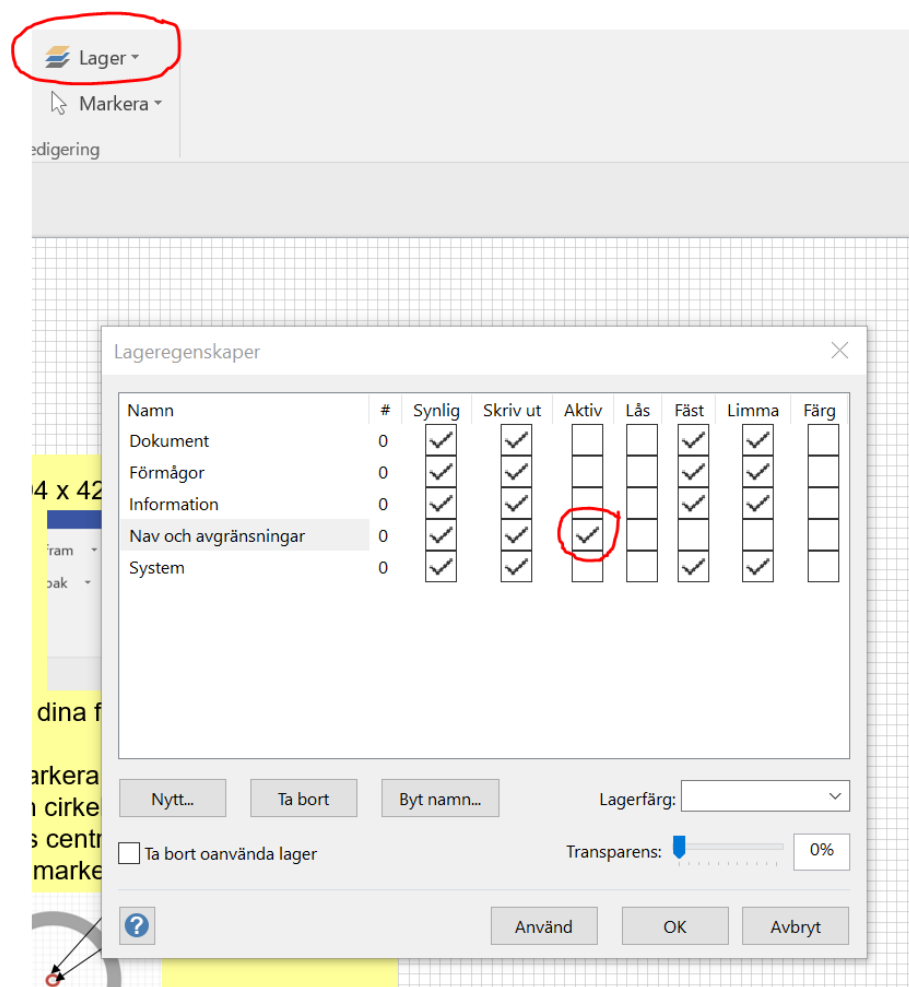
7. Skapa lager för Vintergatans olika delar och vyer

Det är en stor fördel att arbeta med lager när man bygger upp sin Vintergata. När kartan är innehållsrik blir det lättare att redigera och visa olika delar om man kan släcka eller låsa delar man inte vill påverka eller bli distraherad av för tillfället.

I mallen finns några lager att starta med. Kartans grundläggande former är kopplade till dessa lager. T.ex. så hamnar processbågarna i lagret "Nav och sektorer" när du drar in dem på ritytan. Om du vill skapa egna lager så gör du lätt det i dialogen Lageregenskaper som finns under "Lager" i menyområdet Redigering.

För att få dina former att hamna i rätt lager så kan man göra på två sätt:

1. Skapa det lager du vill lägga former i dialogen **Lageregenskaper** som finns under **Lager**. Markera de former du vill lägga lagret och i menyvalet under Lager välj **Tilldela till lager**.
2. Skapa det lager som du vill lägga former i och **gör lagret aktivt** i dialogen **Lageregenskaper**. Då tilldelas de former du drar in på ritytan det aktiva lagret. (Man kan ha flera lager aktiva samtidigt och formerna man då drar in läggs i båda lagren.)



8. Kontrollera vilket lager en form ligger i

För att kontrollera vilket lager en vill form ligger i så kan man markera formen och sedan gå till dialogen Tilldela till lager som finns under Lager. Då är det en bock i det lager som formen är kopplad till. Du kan enkelt byta lager eller koppla formen till fler lager.

Ett alternativt sätt att kolla lagertillhörighet är att öppna dialogen Lageregenskaper och släcka lager genom att bocka ur "Synlig" för valfritt lager och sedan klicka på Använd.